DE BLAUWBLOEZEN N°47

DE NANCY HARTS

TEKENINGEN: LAMBIL
SCENARIO: RAOUL CAUVIN

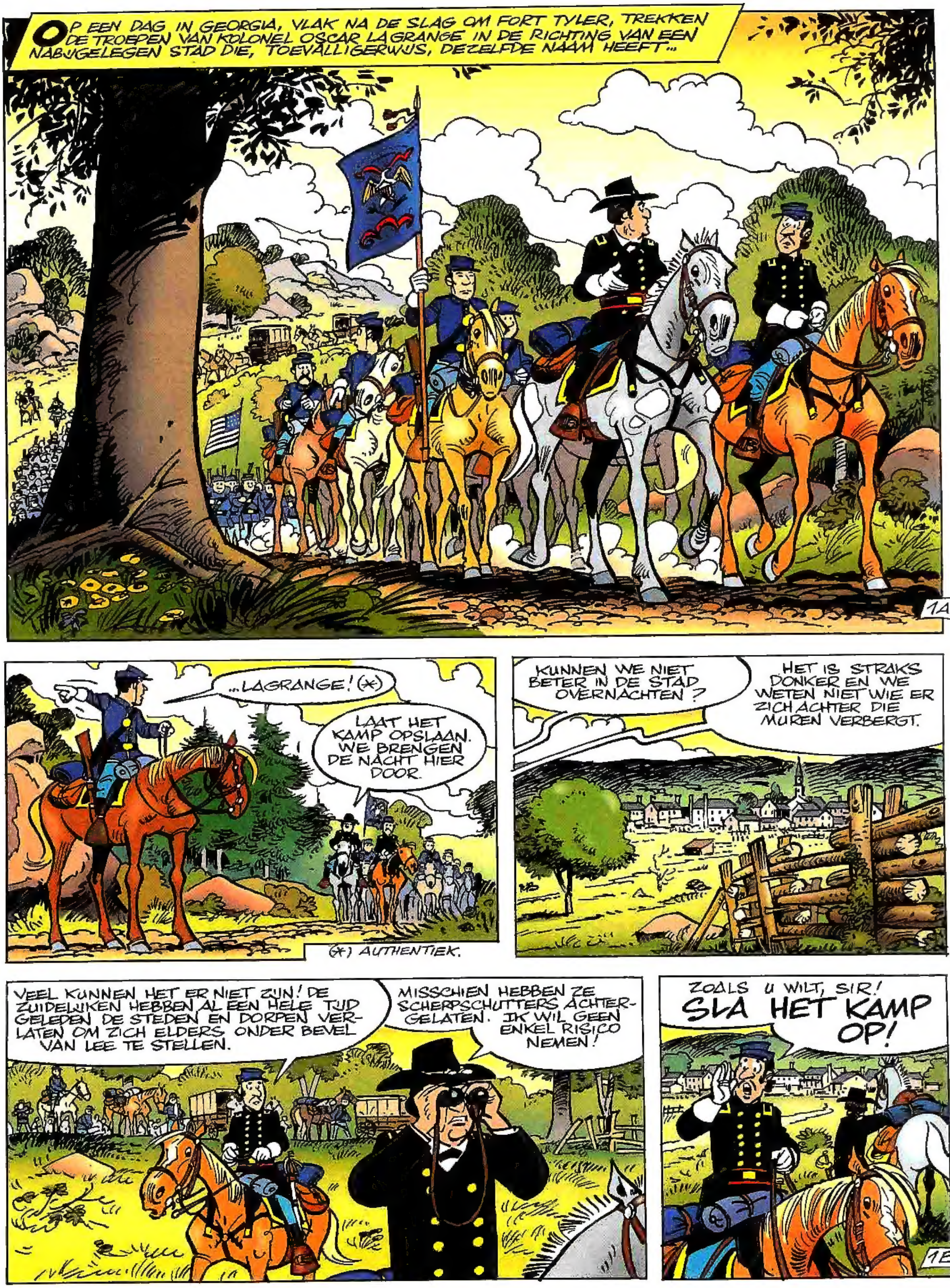
DUPUIS

DE BLAUWBLOEZEN

DE NANCY HARTS

TEKENINGEN: WILLY LAMBIL
SCENARIO: RAOUL CAUVIN
INKLEURING: LEONARDO

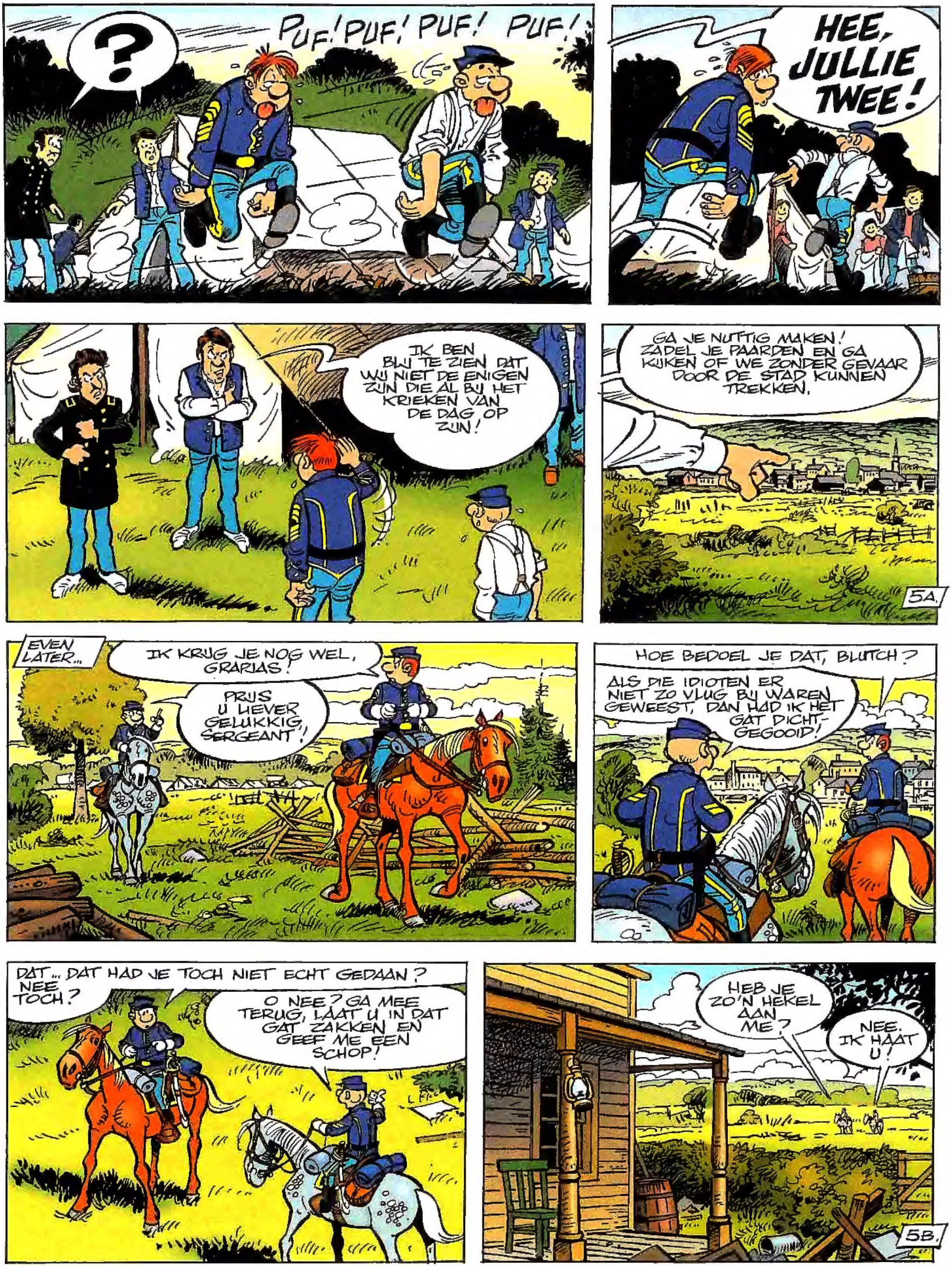
DUPUIS


OP EEN DAG, IN GEORGIA, VLAK NA DE SLAG OM FORT TYLER, TREKKEN DE TROEPEN VAN KOLONEL OSCAR LAGRANGE IN DE RICHTING VAN EEN NABIJGELEGEN STAD DIE, TOEVALLIGERWIJS, DEZELFDE NAAM HEEFT...
1A.
...LAGRANGE! (*)
LAAT HET KAMP OPSLAAN. WE BRENGEN DE NACHT HIER DOOR.
(*) AUTHENTIEK.
KUNNEN WE NIET BETER IN DE STAD OVERNACHTEN ?
HET IS STRAKS DONKER EN WE WETEN NIET WIE ER ZICH ACHTER DIE MUREN VERBERGT.
VEEL KUNNEN HET ER NIET ZIJN! DE ZUIDELIJKEN HEBBEN AL EEN HELE TIJD GELEDEN DE STEDEN EN DORPEN VERLATEN OM ZICH ELDERS ONDER BEVEL VAN LEE TE STELLEN.
MISSCHIEN HEBBEN ZE SCHERPSCHUTTERS ACHTERGELATEN. IK WIL GEEN ENKEL RISICO NEMEN!
ZOALS U WILT, SIR! SLA HET KAMP OP!
1B.

ZE ZIJN BEZIG, SIR!
MMM...
WAAR DENKT U AAN, KOLONEL?
AAN LEE... VOLGENS BETROUWBARE INFORMATIE BEVINDT HIJ ZICH IN DE OMGEVING EN NIEMAND HEEFT HEM TE PAKKEN KUNNEN KRIJGEN!
ELKE KEER WEET DIE DUIVELSE KEREL DOOR DE MAZEN VAN HET NET TE GLIPPEN!
WE ZULLEN HEM WEL EEN KEER VERRASSEN!
TROUWENS, HOE STAAT HET MET ONZE STERKTE?
WE ZIJN COMPLEET, SIR!
WE HEBBEN ZELFS DE OVERLEVENDEN VAN HET 22STE CAVALERIE TOEGEVOEGD.
VAN HET 22STE?
2A.
DIE EENHEID HEEFT ZWARE VERLIEZEN GELEDEN TIJDENS DE SLAG OM FORT TYLER. HET MERENDEEL VAN DE MANSCHAPPEN IS DOOD, GEWOND OF VERMIST. ER MOET EEN WONDER GEBEUREN, WIL STARK HET REDDEN. HIJ IS UITGESCHAKELD VOOR DE ACTIEVE DIENST.
HOEVEEL OVERLEVENDEN ZIJN ER?
TWEE, KOLONEL.
WAT?
IS DAT ALLES?!... WAT MOETEN WE MET DIE TWEE DOEN?
ZE BEZIGHOUDEN, SIR. TOTDAT ZE EEN ANDERE EENHEID KUNNEN VORMEN.
KLOP KLOP KLOP
WAT? BEN JE NOU NOG NIET KLAAR?
EEN TENT IN JE EENTJE OPZETTEN... IK ZOU U WEL 'NS WILLEN ZIEN!
KLOP
KLOP
2B.

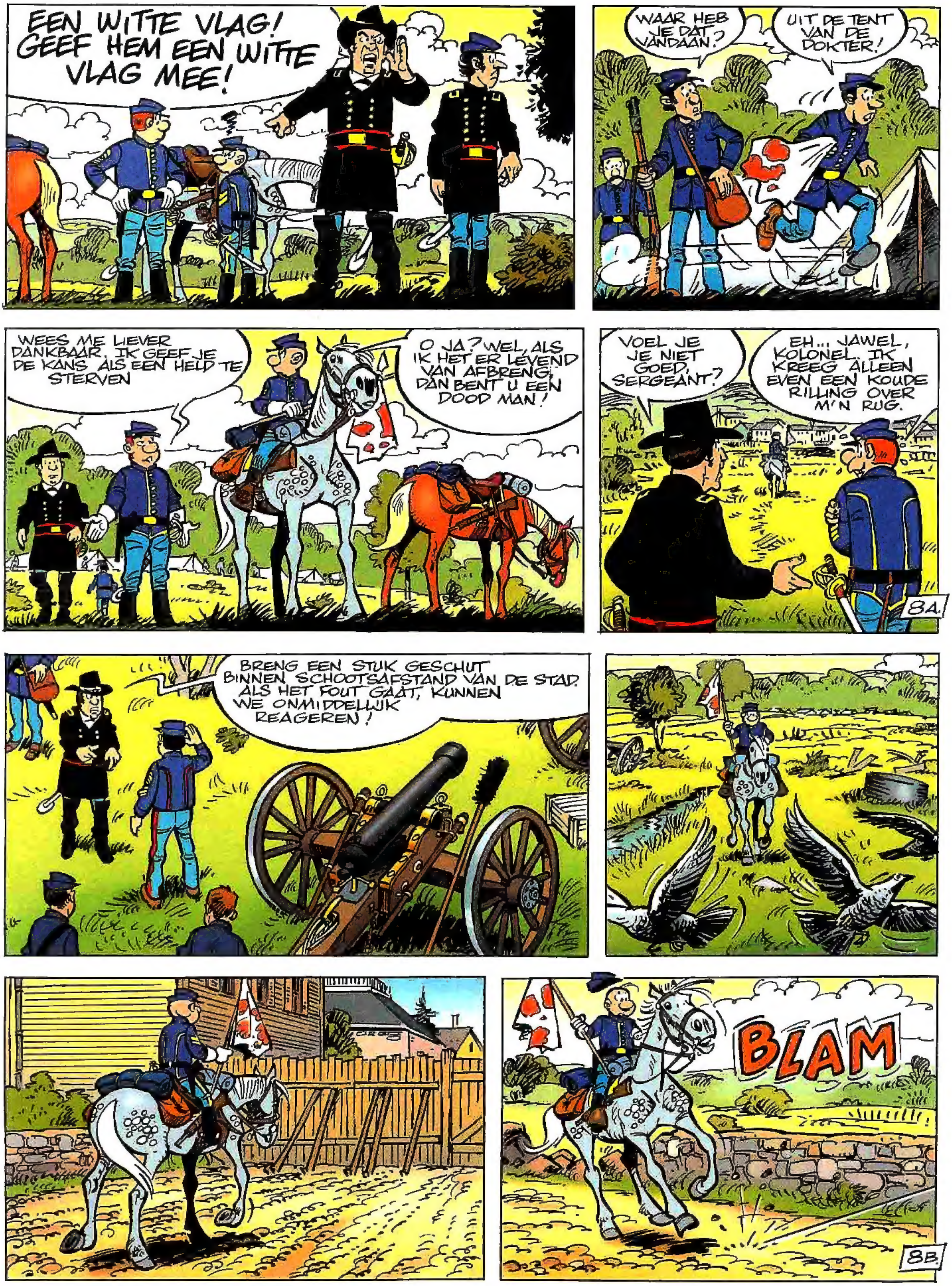
HET SPIJT ME DAT IK JE NIET KAN HELPEN, BLUTCH, MAAR IK BEN JE MEERDERE. EN EEN MEERDERE WERKT NIET. HIJ KIJKT TOE, HIJ OBSERVEERT, HIJ BEKRITISEERT...
HEBT U SOMS IETS AAN TE MERKEN?
NEE, NIETS! HIJ STAAT PRIMA, LIJKT ME.
MOOI. IK BEN TEVREDEN OVER MEZELF!
GA UW GANG, SERGEANT!
EINDELIJK!
HET WERD TIJD! IK VAL OM VAN DE SLAAP.
3A.
AAAAAAA...
BLOF!
HOE HAALT U HET IN UW HOOFD OM UW TENT OP TE ZETTEN BOVEN EEN PUT?!
3B.

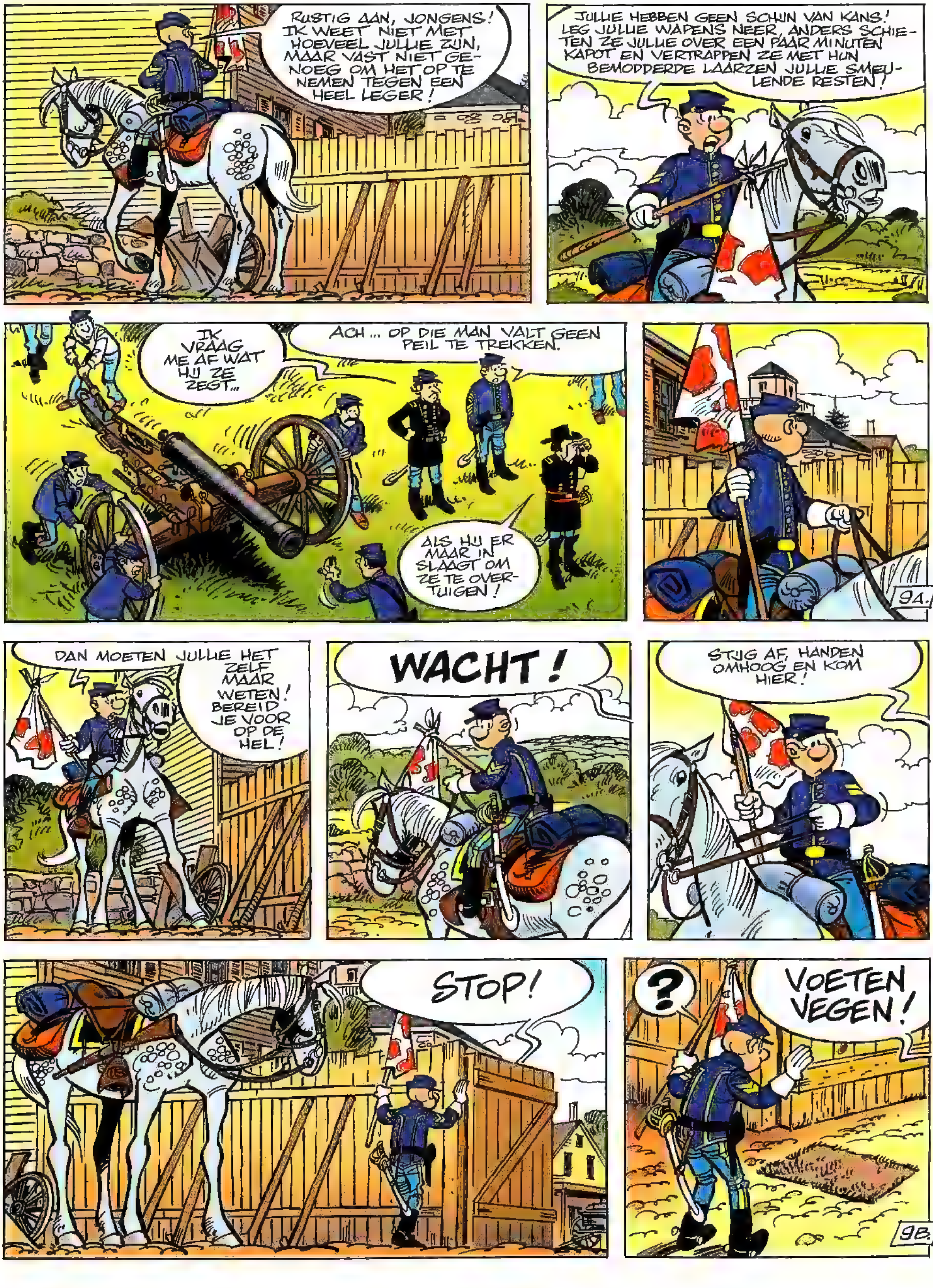
WAAR IS HIJ? WAAR IS HIJ?
TARAT (*)
(*) AVONDKLOK
4A.
AUW!
?
HEEEEE!
TARATARI!! (*)
HEBT U GOED GESLAPEN, KOLONEL?
HOU OP! IK HEB GEEN OOG DICHTGEDAAN! WAT WAS DAT VOOR VERVLOEKTE HERRIE DE GODGANSE NACHT ?!?
4B.
(*) REVEILLE

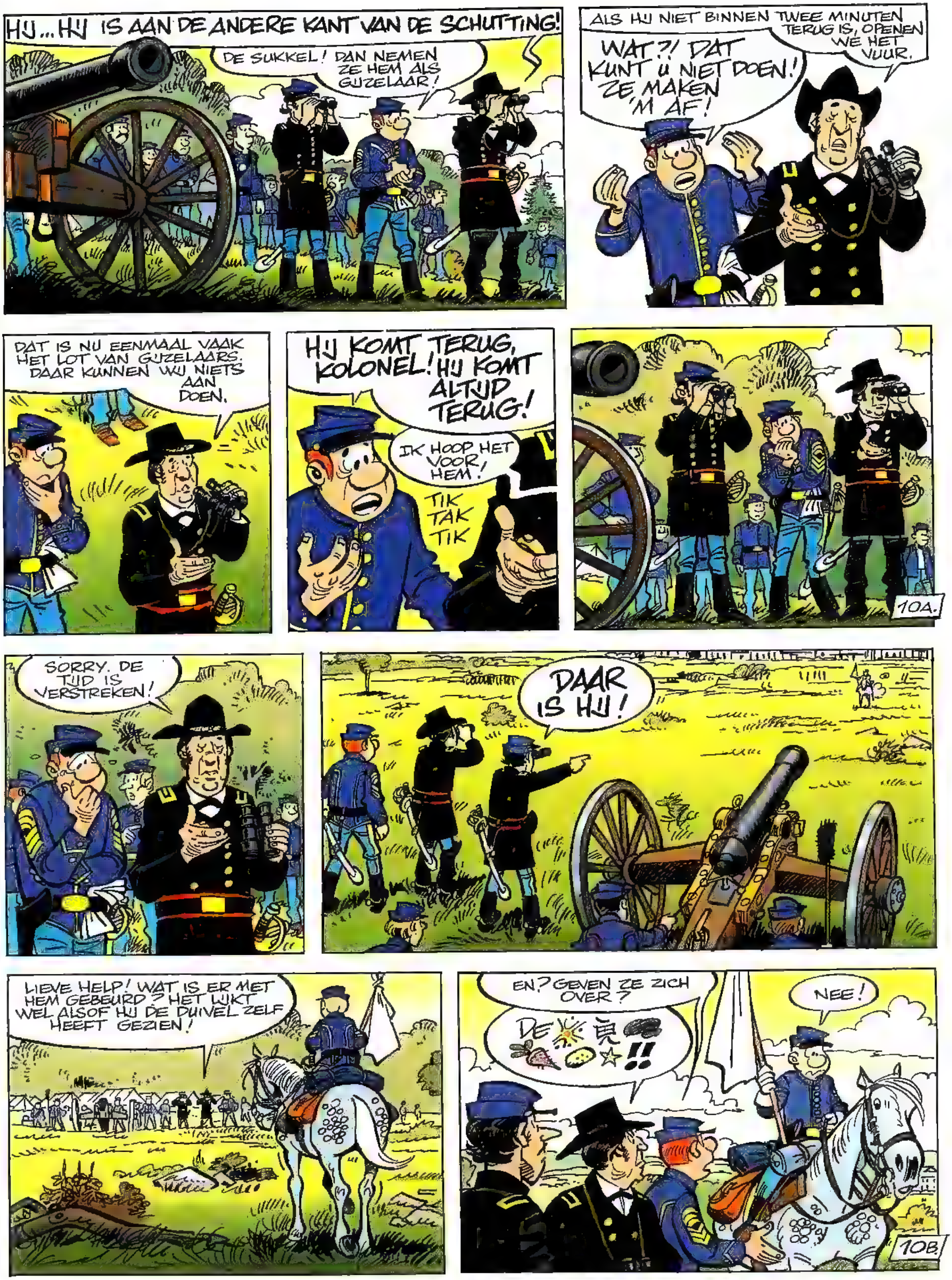

?
PUF! PUF! PUF! PUF!
HEE, JULLIE TWEE!
IK BEN BLIJ TE ZIEN DAT WIJ NIET DE ENIGEN ZIJN DIE AL BIJ HET KRIEKEN VAN DE DAG OP ZIJN!
GA JE NUTTIG MAKEN! ZADEL JE PAARDEN EN GA KIJKEN OF WE ZONDER GEVAAR DOOR DE STAD KUNNEN TREKKEN.
5A.
EVEN LATER...
IK KRIJG JE NOG WEL, GRARIAS!
PRIJS U LIEVER GELUKKIG, SERGEANT!
HOE BEDOEL JE DAT, BLUTCH?
ALS DIE IDIOTEN ER NIET ZO VLUG BIJ WAREN GEWEEST, DAN HAD IK HET GAT DICHTGEGOOID!
DAT... DAT HAD JE TOCH NIET ECHT GEDAAN? NEE TOCH?
O NEE? GA MEE TERUG, LAAT U IN DAT GAT ZAKKEN EN GEEF ME EEN SCHOP!
HEB JE ZO'N HEKEL AAN ME?
NEE. IK HAAT U!
5B.

ALLES LIJKT VERLATEN!
DAAR!
WAT IS ER AAN DE HAND?
BLAM BLAM
6A.
VERLATEN, HE?
DOE NIET ZO KINDERACHTIG! JIJ DACHT 'T OOK!
WAT ZEI IK, LUITENANT? JE KUNT NOOIT VOORZICHTIG GENOEG ZIJN!
HEBBEN JULLIE ZE GEZIEN? HOEVEEL ZIJN HET ER?
DAT VALT NIET TE ZEGGEN, KOLONEL. ZE HEBBEN ZICH VERSCHOLEN ACHTER EEN SCHUTTING.
HET ZIJN ER HOOGUIT EEN PAAR!
?
6B.

HOE KOM JE DAAR ZO BIJ?
HET WAS GEEN INTENSIEF GEWEERVUUR. ALS HET ER VEEL WAREN GEWEEST, DAN HADDEN WE HET NIET NA KUNNEN VERTELLEN.
ZE HEBBEN ME ANDERS OP EEN HAAR NA GEMIST!
PIOEEE!
JA... JAMMER...
ZOUDEN ZE WETEN DAT ER EEN HEEL LEGER TEGENOVER HEN STAAT?
HOE ZOUDEN ZE?
DAT MOET HUN VERTELD WORDEN! ER ZIJN AL VEEL TE VEEL SLACHTOFFERS GEVALLEN IN DEZE OORLOG. IK WIL NIET OOK NOG DE DOOD VAN DIE ARME DROMMELS OP M'N GEWETEN HEBBEN!
DAT STREKT U TOT EER, KOLONEL. WILT U DAT IK ERNAARTOE GA?
7A.
GEEN SPRAKE VAN! DAT IS VEEL TE RISKANT. IK HEB JE HIER HARD NODIG.
SERGEANT, ZOEK EEN VRIJWILLIGER!
YES SIR!
WAAROM IK? HÈ?! WAAROM IK?
HOU JE MOND, KORPORAAL! DIT IS EEN BEVEL!
MAAR... ZE SCHIETEN ME OVERHOOP!
7B.

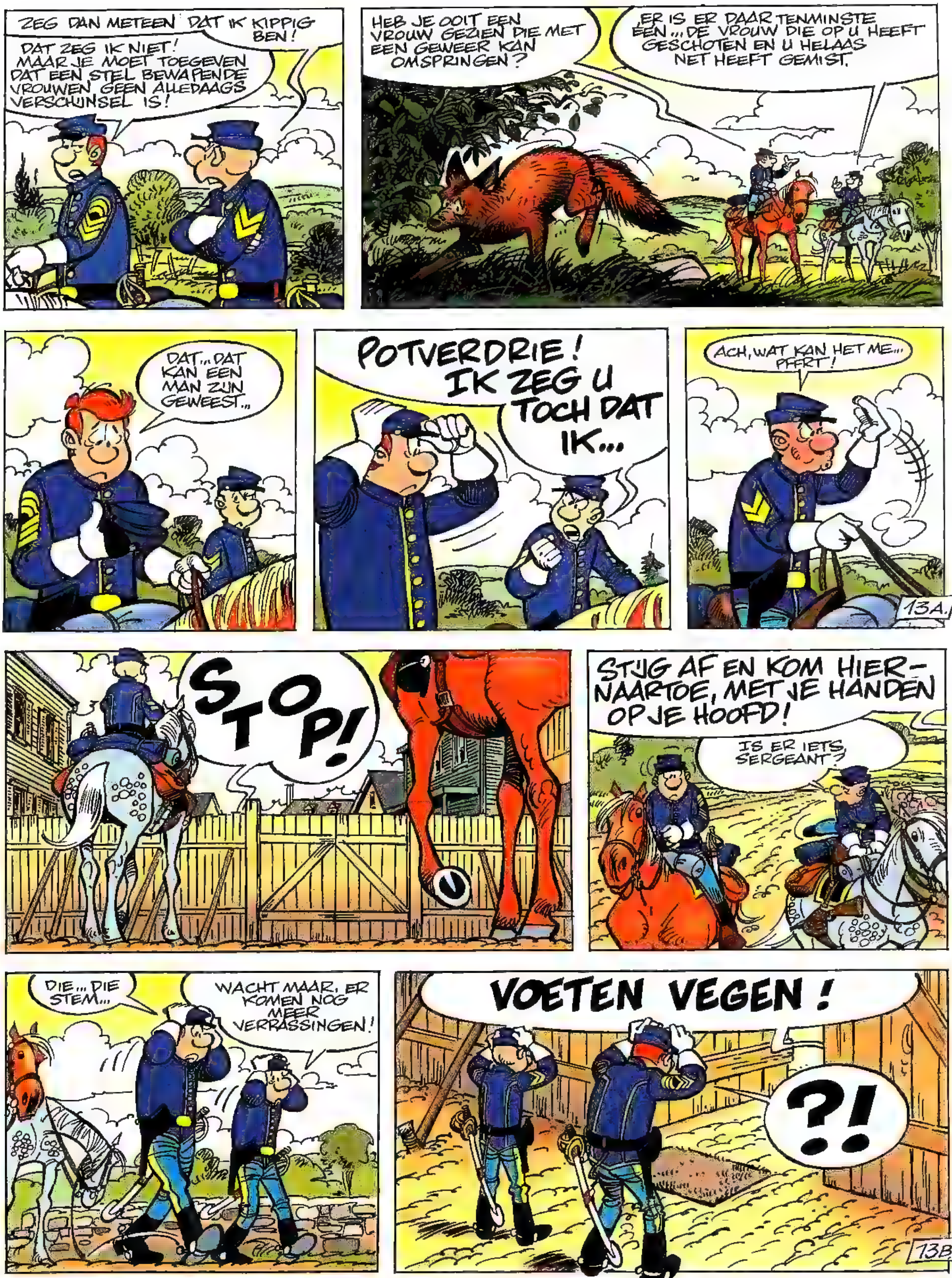

EEN WITTE VLAG! GEEF HEM EEN WITTE VLAG MEE!
WAAR HEB JE DAT VANDAAN?
UIT DE TENT VAN DE DOKTER!
WEES ME LIEVER DANKBAAR. IK GEEF JE DE KANS ALS EEN HELD TE STERVEN
O JA? WEL, ALS IK HET ER LEVEND VAN AFBRENG, DAN BENT U EEN DOOD MAN!
VOEL JE JE NIET GOED, SERGEANT?
EH... JAWEL, KOLONEL. IK KREEG ALLEEN EVEN EEN KOUDE RILLING OVER M'N RUG.
8A.
BRENG EEN STUK GESCHUT BINNEN SCHOOTSAFSTAND VAN DE STAD. ALS HET FOUT GAAT, KUNNEN WE ONMIDDELLIJK REAGEREN!
BLAM
8B.


RUSTIG AAN, JONGENS! IK WEET NIET MET HOEVEEL JULLIE ZIJN, MAAR VAST NIET GENOEG OM HET OP TE NEMEN TEGEN EEN HEEL LEGER!
JULLIE HEBBEN GEEN SCHIJN VAN KANS! LEG JULLIE WAPENS NEER, ANDERS SCHIETEN ZE JULLIE OVER EEN PAAR MINUTEN KAPOT EN VERTRAPPEN ZE MET HUN BEMODDERDE LAARZEN JULLIE SMEULENDE RESTEN!
IK VRAAG ME AF WAT HIJ ZE ZEGT...
ACH ... OP DIE MAN VALT GEEN PEIL TE TREKKEN.
ALS HIJ ER MAAR IN SLAAGT OM ZE TE OVERTUIGEN!
9A.
DAN MOETEN JULLIE HET ZELF MAAR WETEN! BEREID JE VOOR OP DE HEL!
WACHT!
STIJG AF, HANDEN OMHOOG EN KOM HIER!
STOP!
?
VOETEN VEGEN!
9B.


HIJ... HIJ IS AAN DE ANDERE KANT VAN DE SCHUTTING!
DE SUKKEL! DAN NEMEN ZE HEM ALS GIJZELAAR!
ALS HIJ NIET BINNEN TWEE MINUTEN TERUG IS, OPENEN WE HET VUUR.
WAT?! DAT KUNT U NIET DOEN! ZE MAKEN 'M AF!
DAT IS NU EENMAAL VAAK HET LOT VAN GIJZELAARS. DAAR KUNNEN WIJ NIETS AAN DOEN.
HIJ KOMT TERUG, KOLONEL! HIJ KOMT ALTIJD TERUG!
IK HOOP HET VOOR HEM!
TIK TAK TIK
10A.
SORRY. DE TIJD IS VERSTREKEN!
DAAR IS HIJ!
LIEVE HELP! WAT IS ER MET HEM GEBEURD? HET LIJKT WEL ALSOF HIJ DE DUIVEL ZELF HEEFT GEZIEN!
EN? GEVEN ZE ZICH OVER?
DE !!
NEE!
10B.

WAT ZEIDEN DIE KERELS TEGEN JE?
DIE DAMES ZEIDEN DAT ZE ZICH DOOD ZULLEN VECHTEN!
GENOEG TIJD VERLOREN!
DE DAMES WILLEN ZICH DOODVECHTEN?! HEEL GOED! DAN BEGINNEN WE MET DE ARTILLERIE!
EN DAN VALLEN WE DE DAMES AAN MET...
DE DAMES?!...
DIE STAD WORDT VERDEDIGD DOOR VROUWEN!
11A.
INFIRMARY
11B.

MAAK JE 'N GEINTJE?
ZIE IK ER ZO UIT?
HOE KOM JE OP HET IDEE DAT HET VROUWEN ZIJN?
KIJK DAAR!
ONGELOOFLIJK! HIJ IS SCHOON!
ZE VONDEN DIE VLAG SMERIG. ZE HEBBEN 'M GEWASSEN.
124
GEEN TWIJFEL MOGELIJK... HET ZIJN VROUWEN!
WIE WEET IS HET 'N VALSTRIK... MISSCHIEN WILLEN ZE ONS OM DE TUIN LEIDEN!
DENK JE DAT HET MANNEN ZIJN DIE ZICH...?
IN DAT GEVAL PETJE AF! KNAP STUKJE WERK!
MISSCHIEN HEB JE GELIJK. HET IS DE MOEITE WAARD OM HET NA TE GAAN...
SERGEANT!
EVEN LATER...
HEEL VERVELEND! ALS IK IETS ZEG, GELOOFT NIEMAND ME!
WE CONTROLEREN ALLEEN MAAR OF JE HET GOED HEBT GEZIEN.
128


ZEG DAN METEEN DAT IK KIPPIG BEN!
DAT ZEG IK NIET! MAAR JE MOET TOEGEVEN DAT EEN STEL BEWAPENDE VROUWEN GEEN ALLEDAAGS VERSCHIJNSEL IS!
HEB JE OOIT EEN VROUW GEZIEN DIE MET EEN GEWEER KAN OMSPRINGEN?
ER IS ER DAAR TENMINSTE EEN... DE VROUW DIE OP U HEEFT GESCHOTEN EN U HELAAS NET HEEFT GEMIST.
DAT... DAT KAN EEN MAN ZIJN GEWEEST...
POTVERDRIE! IK ZEG U TOCH DAT IK...
ACH, WAT KAN HET ME... PFFRT!
13A.
STOP!
STIJG AF EN KOM HIERNAARTOE, MET JE HANDEN OP JE HOOFD!
IS ER IETS, SERGEANT?
DIE... DIE STEM...
WACHT MAAR, ER KOMEN NOG MEER VERRASSINGEN!
VOETEN VEGEN!
?!
13B.

ONGELOOFLIJK!
EN DIT IS PAS HET BEGIN!
FRATSJ FRATSJ FRATSJ
FRATSJ FRATSJ FRATSJ
WAT BETEKENT DIT NU WEER, KORPORAAL? IK DACHT DAT WE DUIDELIJK WAREN GEWEEST!
SORRY. ZE GELOOFDEN ME NIET.
14A.
14B
WAT KIJK JE VERBAASD, SERGEANT!
EH...
IS HET ZO VREEMD DAT VROUWEN DE WAPENS OPNEMEN OM HUN SPULLEN TE VERDEDIGEN?
MAAR... DAT IS TOCH EEN ZAAK VAN MANNEN?!
KNIP KNIP
14C

VAN MANNEN? ER ZIJN HIER GEEN MANNEN!
ZE ZIJN DOOD OF NIET IN STAAT TE VECHTEN. EN DE REST VECHT AAN HET FRONT!
DAAROM HEBBEN WE BESLOTEN HUN PLAATS IN TE NEMEN.
MAAR... U KUNT NIETS TEGEN ONS BEGINNEN! U... U BENT... U BENT... ACH JA...
VERGEET DAT WE VROUWEN ZIJN, SERGEANT! BESCHOUW ONS VAN NU AF AAN ALS GEWONE SOLDATEN!
15A.
MAAR, MEVROUW... IK...
KAPITEIN! KAPITEIN NANCY HILL MORGAN, SERGEANT! EN DIT IS LUITENANT MARY HEARD.
EH... TOT UW ORDERS!
SPLAF
IS HET TE VEEL GEVRAAGD OM EVEN NIET DE CLOWN UIT TE HANGEN TERWIJL WIJ SERIEUS ONDERHANDELEN?!
15B.

MARGIE! TERUG NAAR JE POST, ALSJEBLIEFT!
EH... WAAR WAREN WE GEBLEVEN...?
HET ONDERHOUD IS AFGELOPEN!
MAAR...
GA TERUG NAAR JULLIE SUPERIEUREN EN ZEG TEGEN ZE DAT DE NANCY HARTS ZICH ZO NODIG DOOD ZULLEN VECHTEN!
16A.
DE PAARDEN! ZE HEBBEN ONZE PAARDEN GESTOLEN!
POTVERDE POTVER ALLE
M'N COLT! ZE HEBBEN OOK M'N COLT GESTOLEN!
DE... DE MIJNE OOK!
16B.

!!
DAAR ZIJN ZE WEER...
... TE VOET!
EN?
ALLES KLOPT, KOLONEL. DIE STAD WORDT INDERDAAD VERDEDIGD DOOR VROUWEN!
17A.
VERTEL ME ALLES TOT DE KLEINSTE DETAILS.
WEL-NU...
WAAR ZIJN JULLIE PAARDEN?
DIE HEBBEN ZE GESTOLEN, DIE
LET OP JE WOORDEN, KORPORAAL! ZO PRAAT JE NIET OVER DAMES!
EN BOVENDIEN, AAN PAARDEN GEEN GEBREK. ER ZIJN GENOEG ANDERE PAARDEN!
IK WIL GEEN ANDER PAARD! IK WIL MIJN EIGEN PAARD! SNAPT U DAT?!?
17B.

NEE, DAT KUNT U NATUURLIJK NIET BEGRIJPEN!
DE "NANCY HARTS"!? WAT IS DAT VOOR 'N ONZINNIG VERHAAL? HET IS GEWOON NIET TE GELOVEN!
EN TOCH IS HET NIETS DAN DE WAARHEID, KOLONEL!
KOM MEE!
JE MAKKER, DE KORPORAAL, IS WEL HEEL ERG OP Z'N PAARD GESTELD, SERGEANT.
MEER DAN DAT, LUITENANT. TUSSEN DIE TWEE KUN JE WEL SPREKEN VAN ECHTE LIEFDE. MAAR DAT KUNT U NIET BEGRIJPEN.
18A
BEHANDEL ME NIET ALS EEN IMBECIEL! ALS JE HET ME UITLEGT, BEGRIJP IK HET MISSCHIEN WÉL!
LUITENANT!
KOLONEL?
LAAT HET KANON OPSTELLEN IN DE RICHTING VAN DE SCHUTTING!
MAAR, KOLONEL... U GAAT TOCH NIET DIE...
WELNEE! ALLEEN WAT SCHRIK AANJAGEN! GELOOF ME, BIJ HET EERSTE SCHOT VLIEGEN ZE ALLE KANTEN OP, NET ALS EEN ZWERM SPRINKHANEN!
HIJ HEEFT VAST GELIJK, BLUTCH. JE HEBT JE PAARD BINNEN DE KORTSTE KEREN TERUG.
IK HOOP 'T. ANDERS BEGA IK EEN ONGELUK.
18B.

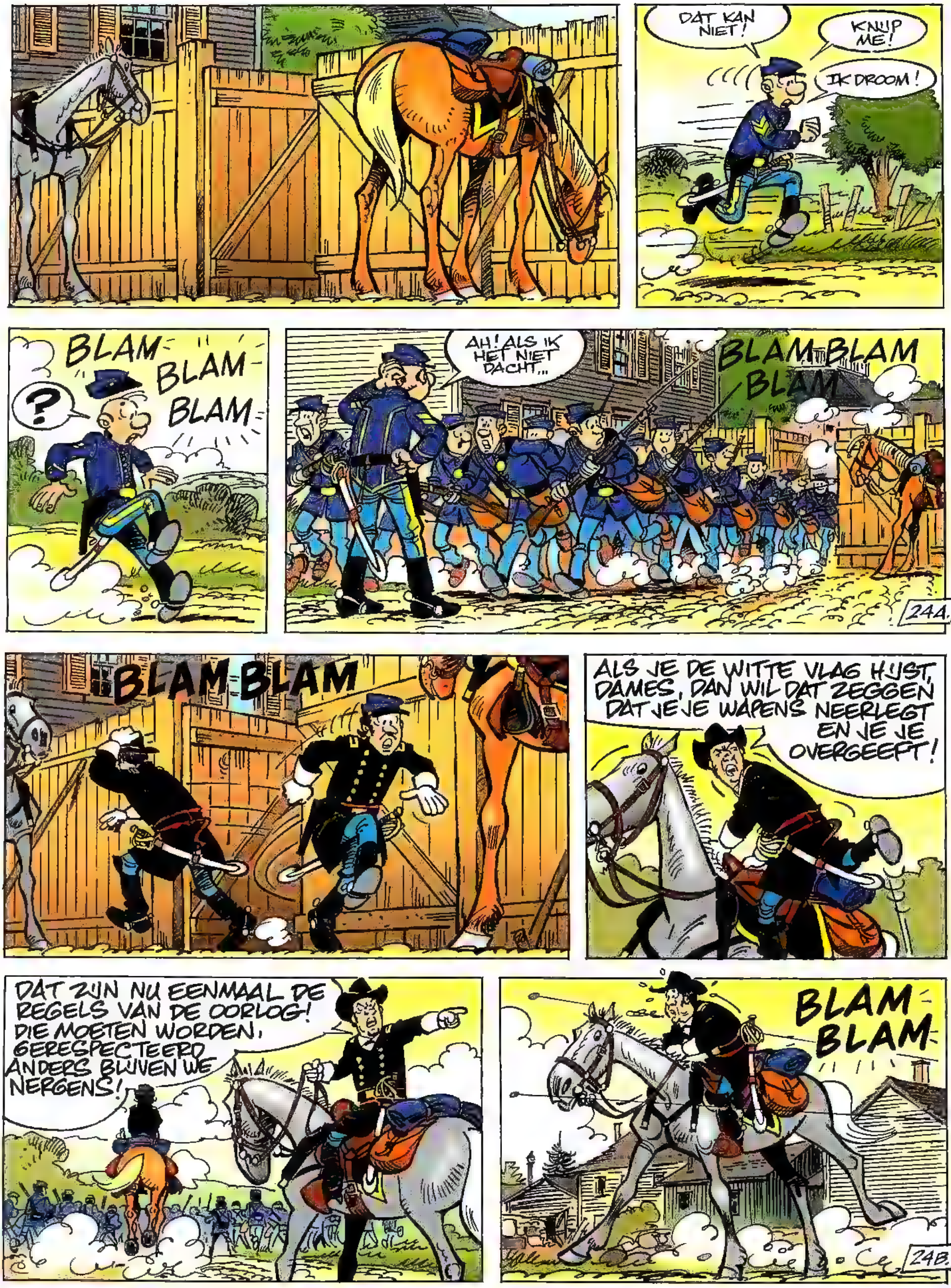
EVEN LATER...
RICHT OP EEN PUNT VLAK VOOR DE SCHUTTING... BEN JE ZOVER?
YES, SIR!
VUUR!
BAC
WHAM
JAAAA! SCHITTEREND!
19A.
HA! HA! HA! DIE DOEN HET NU IN HUN BROEK VAN ANGST!
DIT IS HET MOMENT OM JULLIE SPULLETJES TERUG TE HALEN, BOYS!
LUITENANT, GEEF BEVEL HET KAMP OP TE BREKEN. WE HEBBEN GENOEG TIJD VERLOREN.
WEL, WAAR WACHT JE OP?
YES, SIR!
ENNE... ALS ZE DAAR NOG STEEDS ZITTEN?
ONDENKBAAR! JE HOORDE WAT DE KOLONEL ZEI... ZE HEBBEN ZICH INMIDDELS OVERAL EN NERGENS VERSPREID IN DE NATUUR.
19B.

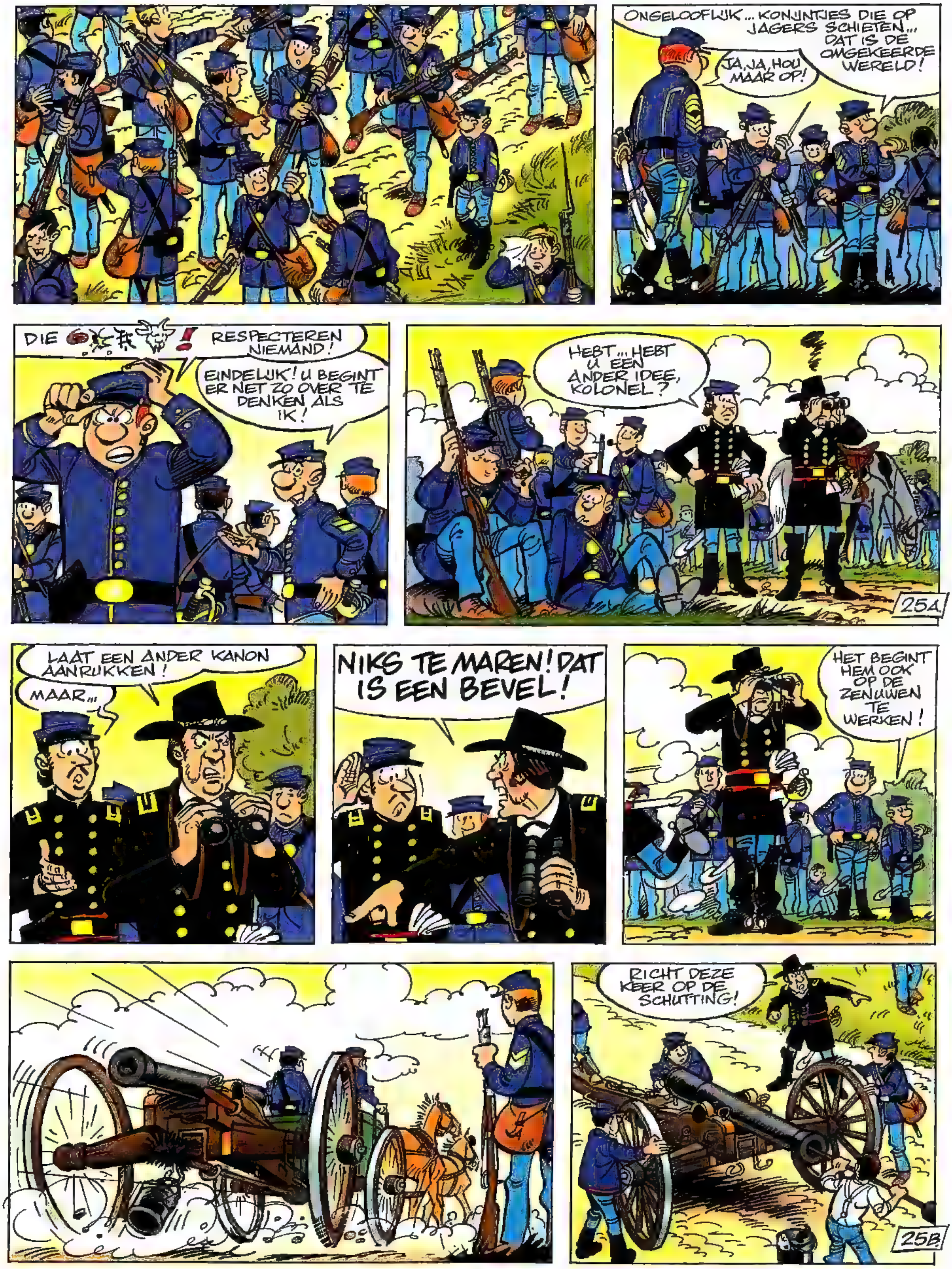
JE ZIET HET... GEEN LEVENDE ZIEL MEER ACHTER DIE SCHUTTING!
HOE... HOE WEET U DAT?
AAAAAAH...
PAW PAW PAW PAW
WAT... WAT IS ER GEBEURD?
ZE HEBBEN OP ONS GE-SCHOTEN!
20A.
OP JULLIE GESCHOTEN? WIE DAN?
DE SPRINKHANEN!
BOM
JE HEBT ME NIET VERTELD DAT ZE OOK DE BESCHIKKING HEBBEN OVER KANONNEN, SERGEANT!
EEN MAAR, KOLO-NEL... ENNE... HET WAS IN HEEL SLECHTE STAAT...
BOFFEN WIJ EVEN!
20B.

HA! ALS ZIJ DE CONFRONTATIE AAN WILLEN GAAN, MIJ BEST!
WAT GAAT U DOEN, KOLONEL?
GEEF DE TROEPEN OPDRACHT ZICH KLAAR TE MAKEN! WE GAAN OVER TOT DE AANVAL!
WAT? GAAN WE OVER TOT GEWELD?
NEE. JE MOET BEDENKEN DAT HET MAAR OM VROUWEN GAAT. DAAROM HEBBEN WE GENOEG AAN EEN SPIEGELGEVECHT.
DAT IS BETER!
SPIEGELGEVECHT?
WAT IS EEN SPIEGELGEVECHT?
'N SCHUNVERTONING.
JA!
NEEE?
21A.
DENKT U DAT DIE SPRINKHANEN DAAR IN ZULLEN TRAPPEN? GELOOF ME, ZE ZIJN SLIMMER DAN U!
DE KOLONEL WEET WAT HIJ DOET.
AKKOORD, HET KANONSCHOT HEEFT ZE NIET AFGESCHRIKT, MAAR IK ZWEER JE: ALS ZE ONS OP HEN AF ZIEN STORMEN MET DE BAJONET OP HET GEWEER, RENNEN ZE WEG ALS KONIJNEN!
AH, DUS WE HEBBEN HET NIET MEER OVER SPRINKHANEN?
EEEH... WAAR GA JE NAARTOE?
ALS U ZIN HEBT OM AAN TE VALLEN, DAN MOET U DAT ZELF WETEN! ZE HEBBEN MIJ AL EEN KEER GEHAD! EEN TWEEDE KEER HOEFT VOOR MIJ NIET. VEEL GELUK MET UW KONIJNTJES!
WAT GA JIJ DAN DOEN IN DE TUSSENTIJD?
21B.

KIJKEN.
DUS BEN JE NIET VAN DE PARTIJ? JAMMER.
IEDEREEN IS KLAAR, KOLONEL. WE WACHTEN OP UW BEVEL.
MOOI!
JE HEBT ZE GEZEGD...
...DAT ZE RENNEN, SCHREEUWEN, MAAR ALLEEN IN DE LUCHT SCHIETEN. JA, KOLONEL.
GOED. IN DAT GEVAL...
...VAL AAN!
22A.
AYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAAAYAYA
PAF PAF PAF PAF
PAF
YAAAAAA
BELACHELIJK! VOLSTREKT BELACHELIJK!
YAAAAA
PAF
PAF
22B.

AYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAAA...
HAAAALT !
KRRRR
23A.
MOOI ZO! DEZE KEER HEBBEN WE ZE.
SCHOUDER HET GEWEER, MANNEN! WE GAAN NAAR BINNEN EN ONTWAPENEN ZE IN ALLE RUST EN WAARDIGHEID.
TOE MAAR! DAT HAD IK NOOIT GELOOFD!
23B.


DAT KAN NIET!
KNIJP ME!
IK DROOM!
BLAM BLAM BLAM
?
AH! ALS IK HET NIET DACHT...
BLAM BLAM BLAM
24A.
BLAM BLAM
ALS JE DE WITTE VLAG HIJST, DAMES, DAN WIL DAT ZEGGEN DAT JE JE WAPENS NEERLEGT EN JE JE OVERGEEFT!
DAT ZIJN NU EENMAAL DE REGELS VAN DE OORLOG! DIE MOETEN WORDEN, GERESPECTEERD ANDERS BLIJVEN WE NERGENS!
BLAM BLAM
24B.


ONGELOOFLIJK... KONIJNTJES DIE OP JAGERS SCHIETEN... DAT IS DE OMGEKEERDE WERELD!
JA, JA, HOU MAAR OP!
DIE ...! RESPECTEREN NIEMAND!
EINDELIJK! U BEGINT ER NET ZO OVER TE DENKEN ALS IK!
HEBT... HEBT U EEN ANDER IDEE, KOLONEL?
25A
LAAT EEN ANDER KANON AANRUKKEN!
MAAR...
NIKS TE MAREN! DAT IS EEN BEVEL!
HET BEGINT HEM OOK OP DE ZENUWEN TE WERKEN!
RICHT DEZE KEER OP DE SCHUTTING!
25B

VUUR!
BANG
WHAMM
E-EN?
IK ZIE NIETS! WE MOETEN WACHTEN TOT HET STOF IS GAAN LIGGEN!
26A.
MIJN GOD!
?
26B.

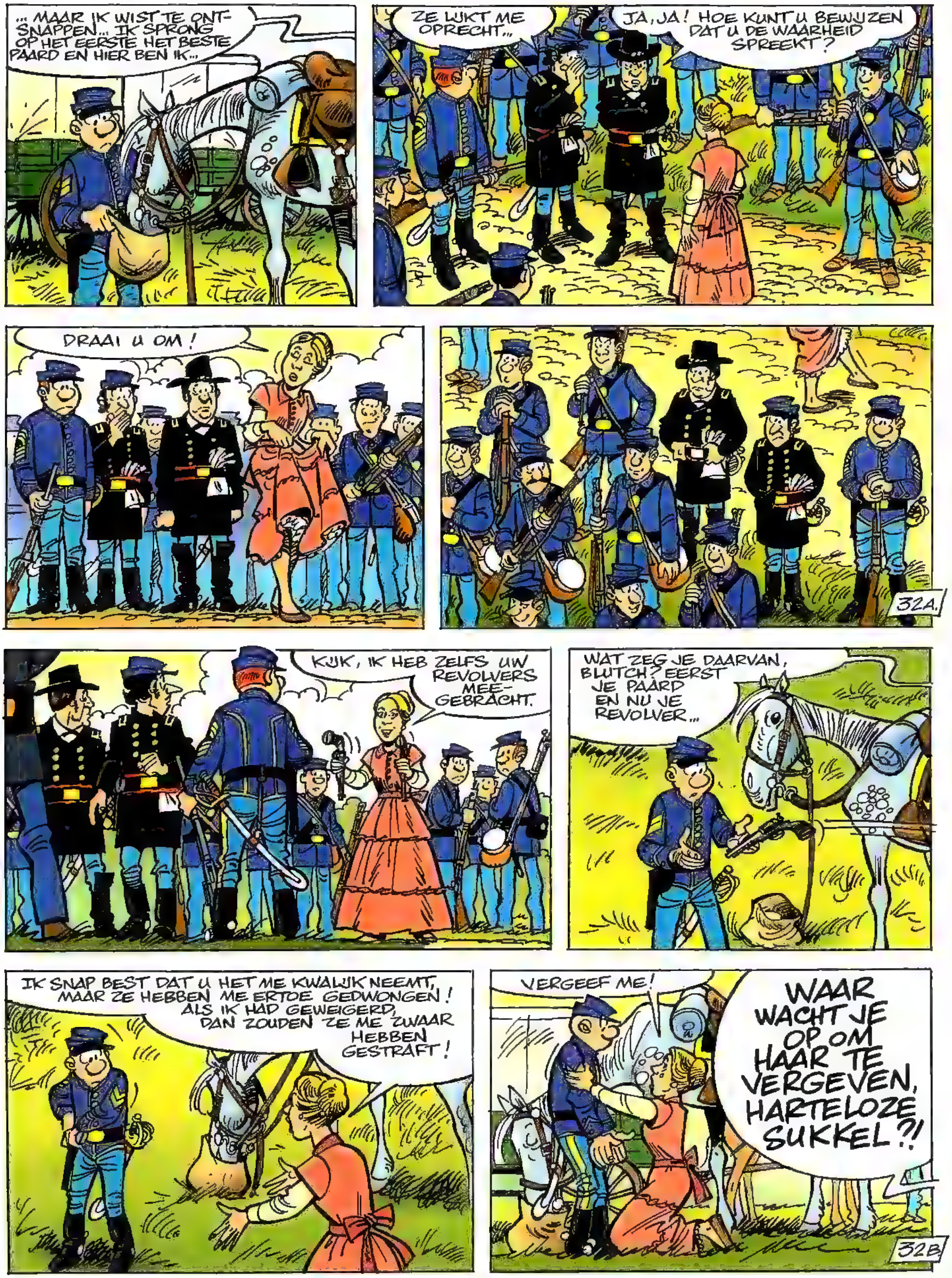
MIJN GOD! WAT HEB IK GEDAAN ?!
DIT IS WAT JE NOEMT MET DE BOTTE BIJL HAKKEN!
VER-SCHRIKKELIJK!
LUITENANT!
KOLONEL?
GA MET EEN PAAR MAN KIJKEN OF ER MISSCHIEN OVERLEVENDEN ZIJN!
TOT UW ORDERS!
27A.
LAAT DE HOSPITAALTENT OPZETTEN... DAAR KUNNEN WE DE GEWONDEN OPVANGEN.
ALL RIGHT!
EVEN LATER...
JIJ MELDT JE AAN ALS VRIJWILLIGER? DAT MAG WEL IN DE KRANT!
ZE? WIE DAN?
IK WIL WETEN OF ZE HET HEEFT OVERLEEFD.
ARABESK!
GROTE GENADE... WAT EEN SLACHTING!
27B.

?!
MAAR... WAT...?
HOE IS HET IN VREDESNAAM MOGELIJK! ZE DEINZEN ZELFS DAAR NIET VOOR TERUG!
BLAM BLAM BLAM
28A.
HET WAS KOMEDIE, KOLONEL! ZE ZIJN ALLEMAAL SPRING-LEVEND!
IK ZAG 'T!
TOEN WE VLAKBIJ WAREN, BE... BEGONNEN ZE OP ONS TE SCHIETEN!
KALM BLIJVEN, LUITENANT.
GOED. ALS ZE ECHT DE CONFRONTATIE WILLEN AANGAAN, ZAL IK ZE OP HUN WENKEN BEDIENEN!
DE KOLONEL VOELT ZICH BEHOORLIJK BE-SCHETEN.
IK OOK! DE ZUIDELIJKEN ZIJN GEEN FEEST, MAAR VAN HUN VROUWEN LOOPT HET ME DUN DOOR DE BROEK!
28B.

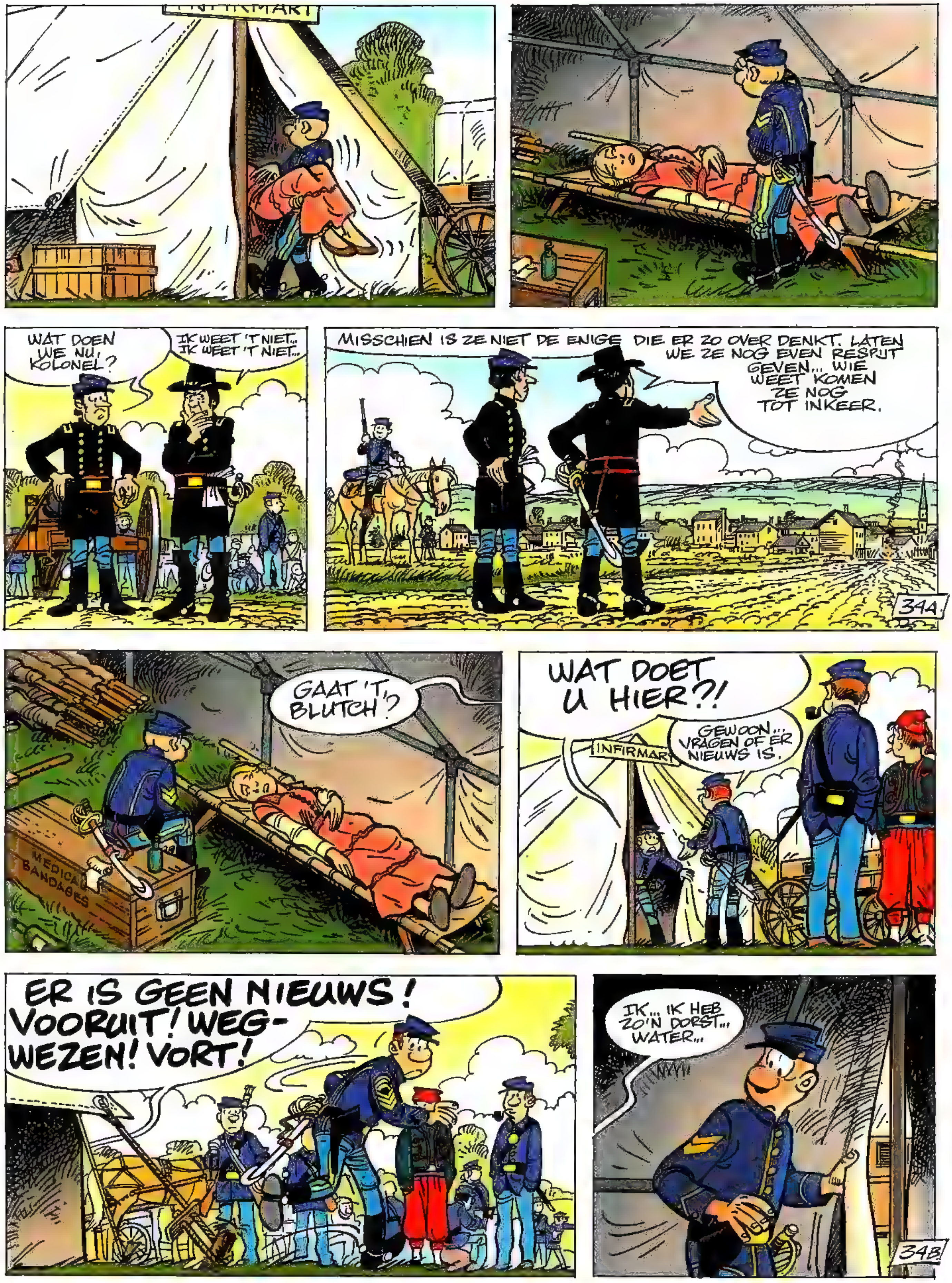
IK VREES DAT ZIJN BESLISSING HET EINDE ZAL BETEKENEN VOOR DE "NANCY HARTS"
BLAAS VERZAMELEN!
AYE! AYE!
EVEN LATER...
HEREN, WE HEBBEN TOT OP HEDEN AL HET MOGELIJKE GEDAAN OM DIE DAMES ERTOE TE BEWEGEN HUN VERZET TE STAKEN. MAAR DAT HEEFT NIET GEWERKT!
NU IS DE MAAT VOL!
29A
DAAROM HEB IK BESLOTEN EEN LAATSTE, ECHTE AANVAL UIT TE VOEREN TEGEN HUN BOLWERK.
IK GA NIET!
REKEN MAAR VAN YES! DAAR ZAL IK PERSOONLIJK OP TOEZIEN!
VANAF DIT MOMENT VERGETEN JULLIE TEGEN WIE JE VECHT. DAT HEBBEN ZIJ IMMERS ZELF UITGELOKT! BESCHOUW HEN ALS SOLDATEN EN TREED ZE ALS ZODANIG TEGEMOET!
IK GA NIET, ZEG IK U!
WEDDEN?
JULLIE HEBBEN TIEN MINUTEN OM JE VOOR TE BEREIDEN.
... EN MOGE GOD HEN BIJSTAAN!
29B

IK GA NIET!
LUISTER, BLUTCH... NIEMAND KIJKT UIT NAAR DEZE OPERATIE. MAAR ALS JE MOET GAAN, DAN MOET JE GAAN. EN BEVEL IS BEVEL.
ALS U HET BEVEL KREEG OM OP UW MOEDER TE SCHIETEN, ZOU U DAT DAN DOEN?
WAT? WAT IS DAT VOOR ONZIN!? DAT IS HEEL WAT ANDERS!
EN WAAROM IS DAT HEEL WAT ANDERS?!
WEL, EH... OMDAT 'T MIJN MOEDER IS! DAAROM!
EN WAT GEEFT U HET RECHT OM OP ANDERMANS MOEDERS TE SCHIETEN?!
WAT? EH...
30A.
IS IEDEREEN KLAAR?
NIET HELEMAAL, KOLONEL. ER IS EEN PROBLEEMPJE, OM ZO TE ZEGGEN...
(JOEHOEEE
WAT ZIJN ZE NU WEER VAN PLAN?
30B.

NIET SCHIETEN ! NIET SCHIETEN !
BLUTCH ! KIJK !
ARABESK !
KOM MET JE KONT VAN DAT PAARD AF!
OOOH!
31A.
JE MOET JE SCHAMEN, BLUTCH! ZO PRAAT JE NIET TEGEN EEN DAME!
NIET TEGEN EEN DAME, SERGEANT.
MAAR WEL TEGEN EEN SOLDAAT!
KUNT U ONS VERTELLEN WAT U KOMT DOEN?
IEDEREEN DAAR GELOOFT DAT U VROEG OF LAAT DE AANVAL ZULT INZETTEN. ZE ZIJN STUK VOOR STUK BEREID TOT HET BITTERE EINDE TE VECHTEN.
IK HEB GEWEIGERD. IK... IK HEB ZE GEZEGD DAT IK TE JONG BEN OM TE STERVEN... DAT IK M'N LEVEN NOG VOOR ME HEB! ZE WILDEN HET NIET BEGRIJPEN... ZE HEBBEN ME OPGESLOTEN...
31B.


... MAAR IK WIST TE ONTSNAPPEN... IK SPRONG OP HET EERSTE HET BESTE PAARD EN HIER BEN IK...
ZE LIJKT ME OPRECHT...
JA, JA! HOE KUNT U BEWIJZEN DAT U DE WAARHEID SPREEKT?
DRAAI U OM!
32A.
KIJK, IK HEB ZELFS UW REVOLVERS MEEGEBRACHT.
WAT ZEG JE DAARVAN, BLUTCH? EERST JE PAARD EN NU JE REVOLVER...
IK SNAP BEST DAT U HET ME KWALIJK NEEMT, MAAR ZE HEBBEN ME ERTOE GEDWONGEN! ALS IK HAD GEWEIGERD, DAN ZOUDEN ZE ME ZWAAR HEBBEN GESTRAFT!
VERGEEF ME!
WAAR WACHT JE OP OM HAAR TE VERGEVEN, HARTELOZE SUKKEL?!
32B.

JA, JA ... HET IS AL GOED! HET IS VERGEVEN EN VERGETEN ... EN STA ALSTUBLIEFT OP! DIT IS GEEN GEZICHT!
EH... GRAAG GEDAAN...
DANK U!
AH! BRAVO!
BRAVO KLAP KLAP KLAP
BRAVO BRAVO KLAP
???
BLAF
33A.
WAT.. WAT IS ER MET HAAR AAN DE HAND?
ZE IS FLAUWGEVALLEN ...
BLUTCH ZOENEN IS OOK GEEN PRETJE!
OPZIJ, ALLEMAAL! GEEF DAT ARME MENS DE RUIMTE!
KORPORAAL, BRENG HAAR NAAR DE TENT. DAAR LIGT ZE RUSTIGER!
33B.


INFIRMARY
WAT DOEN WE NU, KOLONEL?
IK WEET 'T NIET... IK WEET 'T NIET...
MISSCHIEN IS ZE NIET DE ENIGE DIE ER ZO OVER DENKT. LATEN WE ZE NOG EVEN RESPIJT GEVEN... WIE WEET KOMEN ZE NOG TOT INKEER.
34A
GAAT 'T, BLUTCH?
MEDICAL BANDAGES
WAT DOET U HIER?!
INFIRMARY
GEWOON... VRAGEN OF ER NIEUWS IS.
ER IS GEEN NIEUWS! VOORUIT! WEG-WEZEN! VORT!
IK... IK HEB ZO'N DORST... WATER...
34B

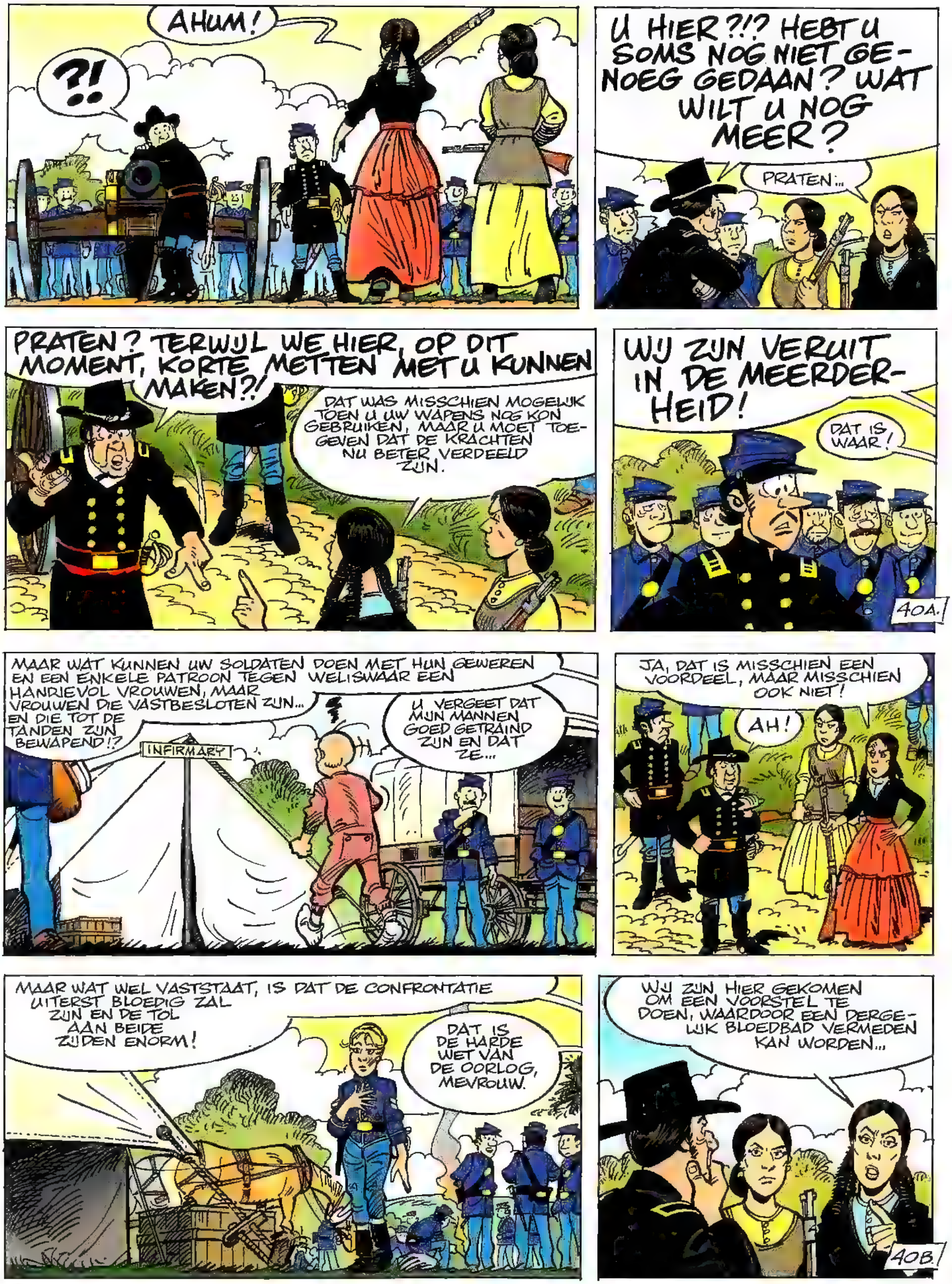
BLIJF RUSTIG LIGGEN! IK... IK BEN ZO TERUG!
INFIRMARY
SORRY!
!
HIER! IK HEB WAT TE DR...
PAF!
35A
35B

HOE GAAT 'T MET HAAR, SERGEANT?
KORPORAAL BLUTCH ZORGT VOOR HAAR, KOLONEL.
LAAT HIJ HAAR VOORAL NIET UIT HET OOG VERLIEZEN. IK BLIJF ME VERBAZEN OVER DIE PLOTSELINGE OMMEZWAAI!
B... BLUTCH?
!
36A
WEL, WEL! JE LAAT ER GEEN GRAS OVER GROEIEN, ZIE IK!
?
WAAR IS ZE?
WIE BEDOEL JE?
DIE ... ! ZE HEEFT ME NEERGESLAGEN EN IS ER MET M'N UNIFORM VANDOOR GEGAAN!
WAT?!
HOE IS DAT MOGELIJK?
DAT VRAAG IK ME OOK AF!
HALLO!
HOI.
36B

HEE! WACHT! JE HEBT DAAR NIETS TE ZOEKEN!
AM
MAG IK EVEN?
WAT GA JE DAARMEE DOEN?
SWISJJJJJ
37A.
HANK! HOU 'M TEGEN! HIJ IS GEK GEWORDEN!
KOM HIER, JIJ!
HEEEEE... WAT...?!
U.S. ARMY
AMMUNITION
37B.

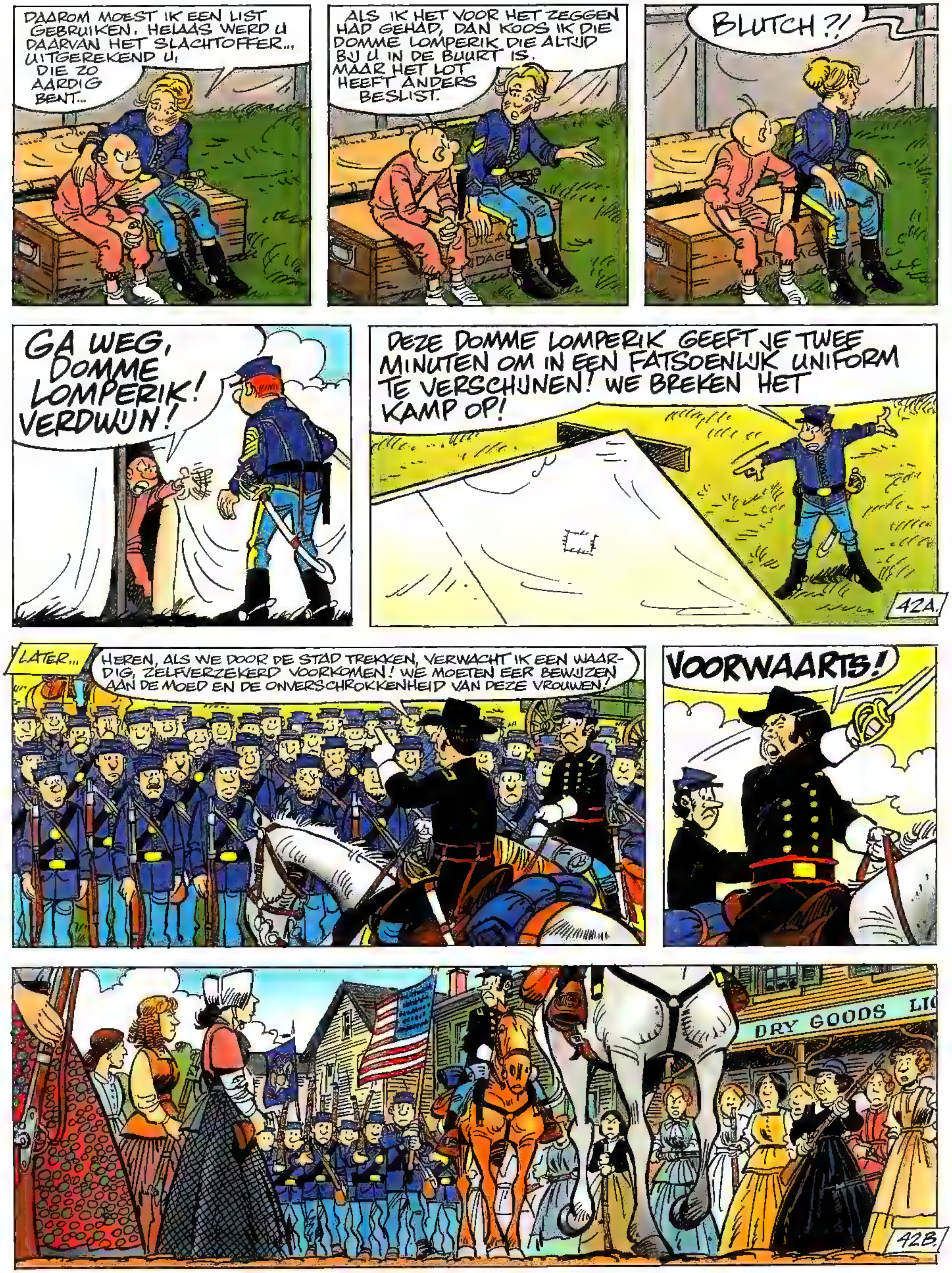
WAT IS ER AAN DE HAND?
EEN OF ANDERE IDIOOT HEEFT EEN STUK BRANDEND HOUT IN DE MUNITIEKAR GEGOOID!
OH NEEEEE!
OH JA!
38A
BAOOOM
38B
38C

BLUTCH! NEEE!
HI, HI, HI ... JE WILT ME TOCH NIET NEERSCHIETEN IN DAT TENUE ?!
ZE HEEFT GELIJK, BLUTCH! JE SCHIET NIET IEMAND NEER ALS JE IN JE HEMD STAAT. DAT IS GEEN GEZICHT!
39A
KIJK MAAR OF JE ERGENS EEN ANDER UNIFORM KUNT VINDEN!
DENKT... DENKT U DAT HIJ HET GEDAAN ZOU HEBBEN?
ZONDER ENIGE TWIJFEL!
DAN MOET IK U ZEKER BEDANKEN...
ALSJEBLIEFT NIET! IK MOET ME AL INHOUDEN OM U GEEN PAK RAMMEL TE GEVEN!
LATER...
HET IS NIET WAAR! HET IS NIET WAAR!
JAWEL, KOLONEL. DE HELE MUNITIEVOORRAAD IS IN ROOK OPGEGAAN!
ER IS ZO WEINIG KRUIT OVER VOOR HET KANON, DAT – MOCHT U BESLUITEN OM HEN TE BESCHIETEN – WE HET WERELDRECORD KOGELSTOTEN AANZIENLIJK ZOUDEN MOETEN VERBETEREN!
HOU OP!
39B



AHUM!
?!
U HIER?!? HEBT U SOMS NOG NIET GENOEG GEDAAN? WAT WILT U NOG MEER?
PRATEN...
PRATEN? TERWIJL WE HIER, OP DIT MOMENT, KORTE METTEN MET U KUNNEN MAKEN?!
DAT WAS MISSCHIEN MOGELIJK TOEN U UW WAPENS NOG KON GEBRUIKEN, MAAR U MOET TOEGEVEN DAT DE KRACHTEN NU BETER VERDEELD ZIJN.
WIJ ZIJN VERUIT IN DE MEERDERHEID!
DAT IS WAAR!
40A.
MAAR WAT KUNNEN UW SOLDATEN DOEN MET HUN GEWEREN EN EEN ENKELE PATROON TEGEN WELISWAAR EEN HANDJEVOL VROUWEN, MAAR VROUWEN DIE VASTBESLOTEN ZIJN... EN DIE TOT DE TANDEN ZIJN BEWAPEND!?
INFIRMARY
U VERGEET DAT MIJN MANNEN GOED GETRAIND ZIJN EN DAT ZE...
JA, DAT IS MISSCHIEN EEN VOORDEEL, MAAR MISSCHIEN OOK NIET!
AH!
MAAR WAT WEL VASTSTAAT, IS DAT DE CONFRONTATIE UITERST BLOEDIG ZAL ZIJN EN DE TOL AAN BEIDE ZIJDEN ENORM!
DAT IS DE HARDE WET VAN DE OORLOG, MEVROUW.
WIJ ZIJN HIER GEKOMEN OM EEN VOORSTEL TE DOEN, WAARDOOR EEN DERGELIJK BLOEDBAD VERMEDEN KAN WORDEN...
40B.

ALS U DENKT DAT IK NOG EEN KEER BLINDELINGS IN EEN VAN UW SMERIGE HINDERLAGEN LOOP, DAN HEBT U HET MIS!
DAN BLIJVEN WE ELKAAR VANUIT ONZE POSITIES BELOEREN, OF WE GAAN OVER TOT EEN CONFRONTATIE EN DAN IS HET BLOEDBAD DAT EROP VOLGT GEHEEL VOOR UW REKENING. AAN U OM TE BESLISSEN!
GOED... DIT IS ONS VOORSTEL ...
WE LATEN U DOOR DE STAD TREKKEN OP VOORWAARDE DAT U ONS UW WOORD GEEFT DAT UW MANNEN ONZE HUIZEN NIET ZULLEN PLUNDEREN OF PLATBRANDEN ZOALS ZE TOT DUSVER HEBBEN GEDAAN!
?!
41A.
ALS IK DAARIN TOESTEM, BELOOFT U DAN NIET OP ONS TE SCHIETEN?
DAT BELOVEN WE PLECHTIG.
IK GA AKKOORD.
IK BEGRIJP DAT U HEEL WAT REDENEN HEBT OM ME GRONDIG TE HATEN, KORPORAAL, MAAR PROBEER HET TE BEGRIJPEN... WE ZIJN IN OORLOG EN WE BEHOREN TOT VERSCHILLENDE KAMPEN.
DIE KAR MOEST TOT ELKE PRIJS TOT ONTPLOFFING WORDEN GEBRACHT ALS WE NIET IN DE PAN GEHAKT WILDEN WORDEN.
41B.


DAAROM MOEST IK EEN LIST GEBRUIKEN. HELAAS WERD U DAARVAN HET SLACHTOFFER... UITGEREKEND U, DIE ZO AARDIG BENT...
ALS IK HET VOOR HET ZEGGEN HAD GEHAD, DAN KOOS IK DIE DOMME LOMPERIK DIE ALTIJD BIJ U IN DE BUURT IS. MAAR HET LOT HEEFT ANDERS BESLIST.
BLUTCH ?!
GA WEG, DOMME LOMPERIK! VERDWIJN!
DEZE DOMME LOMPERIK GEEFT JE TWEE MINUTEN OM IN EEN FATSOENLIJK UNIFORM TE VERSCHIJNEN! WE BREKEN HET KAMP OP!
42A.
LATER...
HEREN, ALS WE DOOR DE STAD TREKKEN, VERWACHT IK EEN WAARDIG, ZELFVERZEKERD VOORKOMEN! WE MOETEN EER BEWIJZEN AAN DE MOED EN DE ONVERSCHROKKENHEID VAN DEZE VROUWEN!
VOORWAARTS!
DRY GOODS
42B.

?
IK ZAL JOU NOOIT BEGRIJPEN. EEN UUR GELEDEN WILDE JE HAAR NOG VERMOORDEN.
DAT ZOU EEN VERSCHRIKKELIJKE FOUT GEWEEST ZIJN. ZE DEED NIET MEER DAN HAAR PLICHT.
ALS HET EROM GAAT IEMAND AF TE SLACHTEN, MAAKT U ZICH DAN VOORAL GEEN ZORGEN. U KOMT NOG WEL AAN DE BEURT!
O JA?
HOE DAN?
HEB JE ZO DE PEST AAN ME?
NEEE! IK HAAT U!
43A
IN ORDE. ZE ZIJN VER WEG!
LAAT DE MANNEN UIT HUN SCHUILPLAATS KOMEN!
EVEN LATER...
BRAVO, DAMES! DANKZIJ U KUNNEN WE DE STRIJD VOORTZETTEN!
DAT MOGEN WE HOPEN, GENERAAL!
EN DE PAARDEN?
IN DE SCHUUR, GENERAAL. DAAR VERDEROP.
43B

IK KEN ER EEN DIE ZAL OPKIJKEN ALS HIJ ONS ZO GAUW TERUGZIET!
GRANT? JA, HAHAHA! DAT WORDT DE VERRASSING VAN Z'N LEVEN!
LATER...
NEEE! STARK HEEFT HET WEER OVERLEEFD!
JA, EN DAAROM WORDT JULLIE EENHEID WEER IN HAAR OUDE STAAT TERUGGEBRACHT. HET SPIJT ME DAT JULLIE ONS MOETEN VERLATEN, MANNEN.
VOOR DEZE ENE KEER BEN IK HET MET JE EENS: HET WAS TE MOOI OM WAAR TE ZIJN!
JA, EN HET HEEFT GEEN ZIN OM JE AF TE VRAGEN HOE HET ZAL AFLOPEN!
LATER, IN GRANTS HOOFDKWARTIER...
ALARM! DE ZUIDELIJKEN!
MAAR... HOE KAN DAT?
44A
TARATARATARATATATARA
DIE DUIVELSE LEE! HOE IS HET MOGELIJK DAT HIJ WEER DOOR DE MAZEN VAN HET NET IS GEGLIPT?!
GEEN IDEE!
AANVALLEEuuuH!
WEL, WAT HEB IK U GEZEGD?!
Einde
LAMBIL - CAUVIN
DEC 08 INKL.: LEONARDO

VERSCHENEN ALBUMS:

1. Wagen in 't Westen
2. Van Noord naar Zuid
3. Voor 1.500 Dollar extra
4. Outlaw
5. De deserteurs
6. De nor in Robertsonville
7. De blauwe groentjes
8. De hoogvliegers van de cavalerie
9. De grote patrouille
10. Blauw en uniformen
11. Blauwen in zwart-wit
12. Blauwbloezen pakken Kozakken
13. De Blauwen in de puree
14. De melkmuil
15. Rumberley
16. Bronco Benny
17. El Padre
18. Hoe het begon
19. The David
20. Black Face
21. De 5 schoeljes
22. Blauwen en vrouwen
23. De neven van de overkant
24. Baby Blue
25. Blauwen en bulten
26. Canadees goud
27. Bull Run
28. The show must go on!
29. Buiten westen
30. De Roos van Bantry
31. Drummer boy
32. Te gek om los te lopen
33. Grumbler en zonen
34. De groene jaren
35. Kapitein Nepel
36. Quantrill
37. Duel in het Kanaal
38. De onderduikers
39. Puppet Blues
40. De stromannen
41. De Blauwen nemen de benen
42. Blutch, zweet en tranen
43. De blauwblues
44. Het oor van Lincoln
45. Oproer in New York
46. Requiem voor een Blauwbloes
47. De Nancy Harts
48. Arabesk

NUR 360
ISBN 90-314-0328-8
9 789031 403288

www.dupuis.com